

International Art Festival ANIMA MUNDI 2014 (Lithuania, Vilnius)
Tarptautinis meno festivalis ANIMA MUNDI 2014 (Lietuva, Vilnius)
Programme/Programa

Birželio / June, 20

18val. Tarptautinio meno festivalio ANIMA MUNDI atidarymas:

Opening of the festival at:

Užupis, galerija KALNAS, Krivių g.10

Dalyvauja menininkai iš Indonezijos, Nigerijos, Japonijos, Turkijos, Irano, Prancūzijos, Danijos, Kipro, Švedijos, Gruzijos, JAV, Rusijos, Lietuvos.

21val. „Viniaus naktis. Kūrybinių dirbtuvių pristatymas, kurias veda:

Elmira Shokr Pour (Iranas) ir Isao Tomoda (Japonija), Emine Tokmakkaya (Turkija), Kent Wehlbeck (Švedija), Aleko Lomadze (Gruzija-Saartvelo)

21hr, Vilnius night. Presentation of workshops with:

Elmira Shokr Pour (Iran) ir Isao Tomoda (Japan), Emine Tokmakkaya (Turkey), Kent Wehlbeck (Sweden), Aleko Lomadze (Georgia-Saartvelo)

Birželio / June, 21

Konferencija/Conference: 11val./hr

Zita Vilutyte- multi-artist, neuropsychoeeducator (Lithuania)

“THE CULTURALLY MODIFIED BRAIN IN THE MULTICULTURAL WORLD”

“KULTŪRIŠKAI MODIFIKUOTOS SMEGENYS DAUGIAKULTŪRINIAME PASAULYJE”

Kūrybinės dirbtuvės/Workshops:13val./hr

“ Taika ir meilė/Peace & Love”(Tapyba/Painting)

Elmira Shokr Pour (Iran) and Isao Tomoda (Japan)

“Šilko atspaudai/Silk Screen Print”

Kent Wahlbeck (Sweden)

“Kas mes šiandien/ Who we are today?”

Aleko Lomadze (Saartvelo/Georgia)

Pleneras/Pleinair: 13val./hr

Plenero atidarymas.Laukiami visi, norintys prisijungti prie menininkų grupės

Opening of pleinair

Plenero darbų ekspozicija krantinėje/Exposition of pleinair works: 20val./hr

Birželio / June, 22

Konferencija/Conference: 11val./hr

Soli Madsen- artist, art teacher, gallerist (France/Denmark)

“DO WE NEED ART? IS ART USEFUL?”

“AR MUMS REIKIA MENO? AR MENAS YRA VARTOJAMAS?”

Kūrybinės dirbtuvės/Workshops: 13val./hr

“ Taika ir meilė/Peace & Love”(Tapyba/Painting)

Elmira Shokr Pour (Iran) and Isao Tomoda (Japan)

“Šilko atspaudai/Silk Screen Print”

Kent Wahlbeck (Sweden)

“Kas mes šiandien/ Who we are today?”

Aleko Lomadze (Saartvelo/Georgia)



Pleneras/Pleinair: 13val./hr

Plenero darbų ekspozicija krantinėje/Exposition of pleinair works: 20val./hr

Birželio / June, 23

Konferencija/Conference: 11val./hr

Dr.Ellis Oyekola - senior principal lecturer, Fine art department; The Polytechnic Ibadan (Nigeria)

“AFRICAN ART AND SPIRITUALISM”

“AFRIKOS MENAS IR DVASINGUMAS”

Kūrybinės dirbtuvės/Workshops:13val./hr

“ Taika ir meilė/Peace &Love”(Tapyba/Painting)

Elmira Shokr Pour (Iran) and Isao Tomoda (Japan)

“Emalės tapyba/Enamel painting”

Ancient Georgian painting / Senovinė tapybos technika

Vakhtang Janiashvili (Saqartvelo/Georgia)

“Kas mes šiandien/ Who we are today?”

Aleko Lomadze (Saqartvelo/Georgia)

Meeting- lecture with Artist Kent Wahlbeck (Sweden) “HARMONY IN THE EARTH”

Susitikimas- pokalbis su menininku Kent Wahlbeck (Švedija) “HARMONIJA ŽEMĖJE”

Pleneras/Pleinair: 13val./hr

Plenero darbų ekspozicija krantinėje/Exposition of pleinair works: 20val./hr

Birželio / June, 24

Konferencija/Conference: 11val./hr

Elmira Shokr Pour - artist, writer (Iran)

“THE MIDDLE EASTERN EFFECT ON CREATING A BALANCE LIFE BY THE PSYCHOLOGY OF ART”

“ARTIMŪJŲ RYTŲ EFEKTAS.MENO PSICHOLOGIJA KURIANT GYVENIMO PUSIAUSVYRĄ”

Kūrybinės dirbtuvės/Workshops:13val./hr

“Rojaus Lawaetz'o modulinė trikampių sistema/The Modular Triangular system by Roy Lawaetz”

Soli Madsen (France/Denmark)

“Emalės tapyba/Enamel painting”

Ancient Georgian painting / Senovinė tapybos technika

Vakhtang Janiashvili (Saqartvelo/Georgia)

“Kas mes šiandien/ Who we are today?”

Aleko Lomadze (Saqartvelo/Georgia)

Pleneras/Pleinair: 13val./hr

Plenero darbų ekspozicija krantinėje/Exposition of pleinair works: 20val./hr

Birželio / June, 25

Konferencija/Conference: 11val./hr

Stan Litz- artist (USA)

“ART IS A UNIVERSAL LANGUAGE. ART UNITES DIFFERENT CULTURES IN A QUEST FOR PEACE”

“UNIVERSALI MENO KALBA. MENAS JUNGIANTIS ĮVAIRIAS KULTŪRAS VARDAN TAIKOS”



Kūrybinės dirbtuvės/Workshops:13val./hr

“ Taika ir meilė/Peace &Love”(Tapyba/Painting)

Elmira Shokr Pour (Iran) and Isao Tomoda (Japan)

“Emalės tapyba/Enamel painting”

Ancient Georgian painting / Senovinė tapybos technika

Vakhtang Janiashvili (Saqartvelo/Georgia)

“Kas mes šiandien/ Who we are today?”

Aleko Lomadze (Saqartvelo/Georgia)

Pleneras/Pleinair: 13val./hr

Plenero darbų ekspozicija krantinėje/Exposition of pleinair works: 20val./hr

Birželio / June, 26

Konferencija/Conference: 11val./hr

Anna Talanova - Nizhnii Novgorod State University (Russia) professor

"THE IMAGE OF THE ARTIST AND ART IN THE WORLD LITERATURE'S CONTEXT (THE TRANSFORMATION OF INTERPRETATION)"

“MENININKO PORTRETAS IR MENAS PASAULINĖS LITERATŪROS KONTEKSTE (INTERPRETACIJOS TRANSFORMACIJA)”

Kūrybinės dirbtuvės/Workshops:13val./hr

“Spalviniai šachmatai/ Colorful chess”

Irina Kostina (Lietuva/ Lithuania)

“ Taika ir meilė/Peace &Love”(Tapyba/Painting)

Elmira Shokr Pour (Iran) and Isao Tomoda (Japan)

“ Portreto piešimas ir tapyba/Figural portraiture; drawing and painting”

By painter Stan Litz (USA)

“Kas mes šiandien/ Who we are today?”

Aleko Lomadze (Saqartvelo/Georgia)

Pleneras/Pleinair: 13val./hr

Plenero darbų ekspozicija krantinėje/Exposition of pleinair works: 20val./hr

Birželio / June, 27

Kūrybinės dirbtuvės/Workshops:13val./hr

“ Taika ir meilė/Peace &Love”(Tapyba/Painting)

Elmira Shokr Pour (Iran) and Isao Tomoda (Japan)

“Emalės tapyba/Enamel painting”

Ancient Georgian painting / Senovinė tapybos technika

Vakhtang Janiashvili (Saqartvelo/Georgia)

“Šilko atspaudai/Silk Screen Print”

Kent Wahlbeck (Sweden)

“Tapybos akrilu technikos/ Acrilic painting”

Emine Tokmakkaya (Turkija/Turkey)

“Kas mes šiandien/ Who we are today?”

Aleko Lomadze (Saqartvelo/Georgia)

“ Portreto piešimas ir tapyba/Figural portraiture; drawing and painting”

By painter Stan Litz (USA)



Pleneras/Pleinair: 13val./hr

Plenero darbų ekspozicija krantinėje/Exposition of pleinair works: 20val./hr

Birželio / June, 28

Kūrybinės dirbtuvės/Workshops:13val./hr

“Taika ir meilė/Peace & Love”(Tapyba/Painting)

Elmira Shokr Pour (Iran) and Isao Tomoda (Japan)

“Emalės tapyba/Enamel painting”

Ancient Georgian painting / Senovinė tapybos technika

Vakhtang Janiashvili (Saqartvelo/Georgia)

“Tapybos akrilu technikos/ Acrylic painting”

Emine Tokmakkaya (Turkija/Turkey)

“Kas mes šiandien/ Who we are today?”

Aleko Lomadze (Saqartvelo/Georgia)

Pleneras/Pleinair: 13val./hr

Plenero darbų ekspozicija krantinėje/Exposition of pleinair works: 20val./hr

Birželio / June, 29

11val. Menininkų susirinkimas/ Meeting of Artists

14val. Festivalio uždarymas/ Closing of the festival

Plenerai vyks Užupyje. UMI, krantinėje ir parke. Esant blogam orui informuosime. Informacija rasite UMI GALEROJE, FB ir www.iaf-animamundi.com

Plenairs will take place in Užupis, UMI, quay and park. If the weather is bad information about changes you will find in UMI GALERA, FB and www.iaf-animamundi.com

Į kūrybines dirbtuves būtina išankstinė registracija tel. 868030718

Limit of places, registration to workshops -day before tel.868030718

